

Un manuel scolaire libre & gratuit en Sciences



Un manuel scolaire libre & gratuit en Sciences

Pourquoi, comment, pour qui ?







Pourquoi ?



Pourquoi ?





Pourquoi ?

- Une inspiration: sesamath





Pourquoi ?

- Une inspiration: sesamath
- Une opportunité: une modification des programmes





Pourquoi ?



- Une inspiration: sesamath
- Une opportunité: une modification des programmes
- Un déclencheur: l'absence de renouvellement des manuels pour raisons financières



Pourquoi ?



- Une inspiration: sesamath
- Une opportunité: une modification des programmes
- Un déclencheur: l'absence de renouvellement des manuels pour raisons financières
- Une volonté: représenter une certaine idée de l'enseignement des sciences



Pourquoi ?



- Une inspiration: sesamath
- Une opportunité: une modification des programmes
- Un déclencheur: l'absence de renouvellement des manuels pour raisons financières
- Une volonté: représenter une certaine idée de l'enseignement des sciences
- Un préalable: le niveau d'équipement des élèves (95 % en 3e)





Qui est in ? qui est out?



Qui est in ? qui est out?

- peu coûteux (!)



Qui est in ? qui est out?

- peu coûteux (!)
- reproductible



Qui est in ? qui est out?

- peu coûteux (!)
- reproductible
- modifiable



Qui est in ? qui est out?

- peu coûteux (!)
- reproductible
- modifiable
- adaptable



Qui est in ? qui est out?

- peu coûteux (!)
- reproductible
- modifiable
- adaptable
- accessible



Qui est in ? qui est out?

- peu coûteux (!)
- reproductible
- modifiable
- adaptable
- accessible
- mis à jour



Qui est in ? qui est out?

- peu coûteux (!)
- Est-ce un manuel ?
- reproductible
- modifiable
- adaptable
- accessible
- mis à jour



Qui est in ? qui est out?

- peu coûteux (!)
- reproductible
- modifiable
- adaptable
- accessible
- mis à jour
- Est-ce un manuel ?
- Est il «pédagogique»?



Qui est in ? qui est out?

- peu coûteux (!)
- reproductible
- modifiable
- adaptable
- accessible
- mis à jour
- Est-ce un manuel ?
- Est il «pédagogique»?
- Un seul auteur ?



Qui est in ? qui est out?

- peu coûteux (!)
- reproductible
- modifiable
- adaptable
- accessible
- mis à jour
- Est-ce un manuel ?
- Est il «pédagogique»?
- Un seul auteur ?
- Est-ce fiable ?





Money money money

Money money money



Money money money

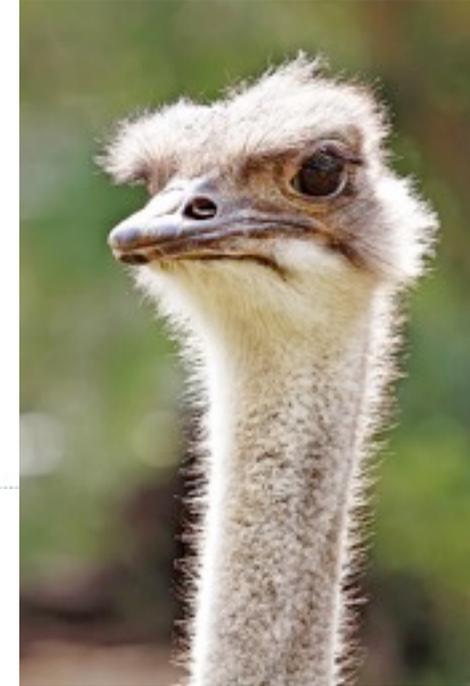



SYNDICAT NATIONAL
DE L'ÉDITION



Money money money

- **Position du SNE face au livre électronique**



Money money money

- **Position du SNE face au livre électronique**
- **Rapport sur l'ebook:**



Money money money

- **Position du SNE face au livre électronique**
- **Rapport sur l'ebook:**
 - **DRM** limitant à 6 lecteurs un fichier,



Money money money

- **Position du SNE face au livre électronique**
- **Rapport sur l'ebook:**
 - **DRM** limitant à 6 lecteurs un fichier,
 - **Plus cher que le papier !**



Money money money

- **Position du SNE face au livre électronique**
- **Rapport sur l'ebook:**
 - **DRM** limitant à 6 lecteurs un fichier,
 - **Plus cher que le papier !**
 - l'ebook est «très polluant»



Money money money

- **Position du SNE face au livre électronique**
- **Rapport sur l'ebook:**
 - **DRM** limitant à 6 lecteurs un fichier,
 - **Plus cher que le papier !**
 - l'ebook est «très polluant»
- S. Eyrolles, président du SNE (**BibliObs**):



Money money money

- **Position du SNE face au livre électronique**
- **Rapport sur l'ebook:**
 - **DRM** limitant à 6 lecteurs un fichier,
 - **Plus cher que le papier !**
 - l'ebook est «très polluant»
- S. Eyrolles, président du SNE (**BibliObs**):
- « *Nous voulons à tout prix éviter le piratage et **la gratuité*** »,



Money money money

- **Position du SNE face au livre électronique**

- **Rapport sur l'ebook:**

- **DRM** limitant à 6 lecteurs un fichier,

- **Plus cher que le papier !**

- l'ebook est «très polluant»

- S. Eyrolles, président du SNE (**BibliObs**):

- « *Nous voulons à tout prix éviter le piratage et **la gratuité** »,*

- l'ebook « **coûte plus cher qu'un livre papier**, mais est vendu moins cher : on a tout faux, c'est impossible à rentabiliser. Les diffuseurs numériques demandent des remises comme certains libraires: on ne s'en sort pas ».



Money money money

- **Position du SNE face au livre électronique**

- **Rapport sur l'ebook:**

- **DRM** limitant à 6 lecteurs un fichier,

- **Plus cher que le papier !**

- l'ebook est «très polluant»

- S. Eyrolles, président du SNE (**BibliObs**):

- « *Nous voulons à tout prix éviter le piratage et **la gratuité** »,*

- l'ebook « **coûte plus cher qu'un livre papier**, mais est vendu moins cher : on a tout faux, c'est impossible à rentabiliser. Les diffuseurs numériques demandent des remises comme certains libraires: on ne s'en sort pas ».

- On court un grand danger de **banalisation de la culture littéraire française**. C'est une menace»



Money money money

- **Position du SNE face au livre électronique**

- **Rapport sur l'ebook:**

- **DRM** limitant à 6 lecteurs un fichier,

- **Plus cher que le papier !**

- l'ebook est «très polluant»

- S. Eyrolles, président du SNE (**BibliObs**):

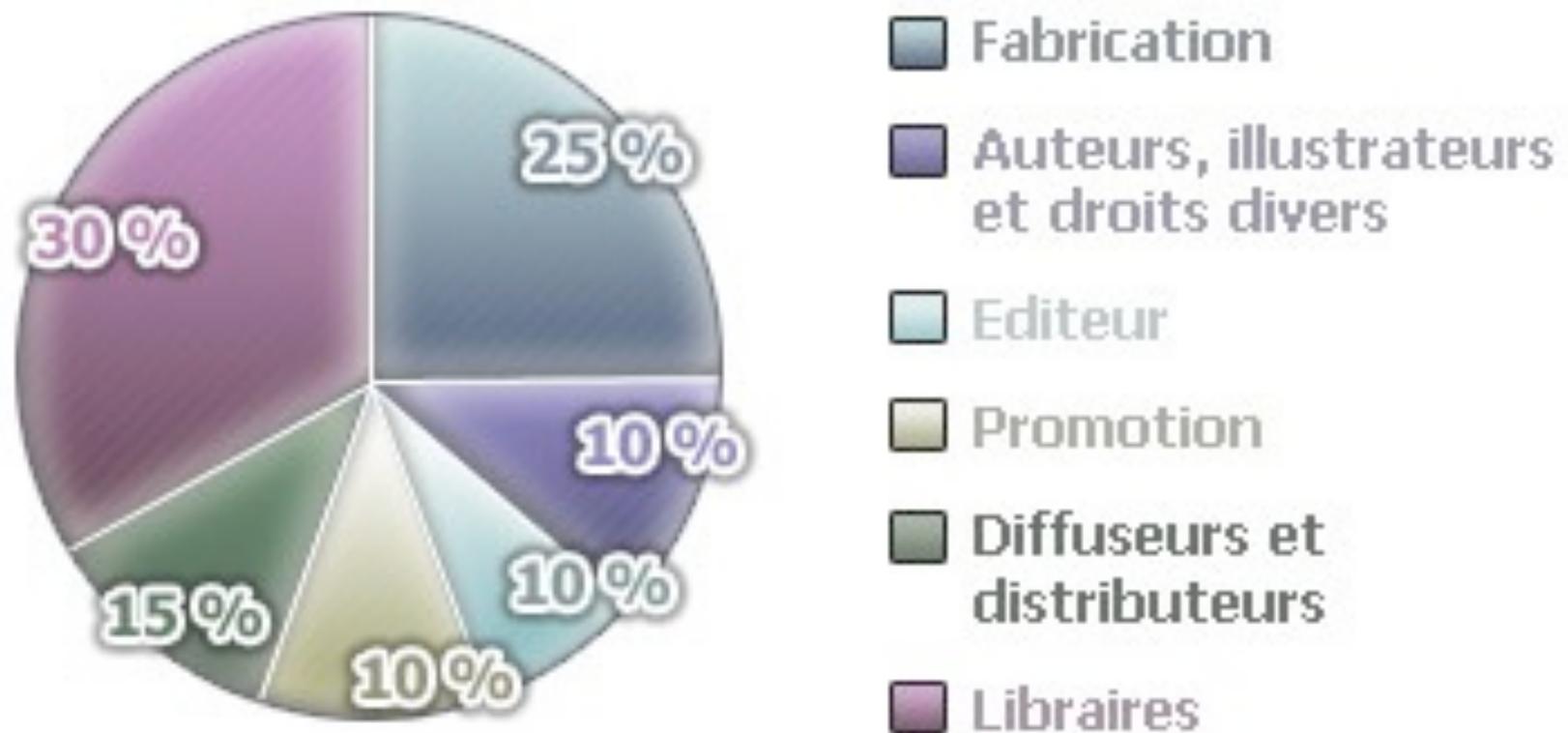
- « *Nous voulons à tout prix éviter le piratage et **la gratuité** »,*

- l'ebook « **coûte plus cher qu'un livre papier**, mais est vendu moins cher : on a tout faux, c'est impossible à rentabiliser. Les diffuseurs numériques demandent des remises comme certains libraires: on ne s'en sort pas ».

- On court un grand danger de **banalisation de la culture littéraire française**. C'est une menace»



Répartition des coûts d'un manuel scolaire





«viene la tormenta»





«viene la tormenta»

John Smith & Son : étude sur le marché des manuels scolaires numériques et leur valeur en tant que nouvelle source de revenus pour les éditeurs (Avril 2009):



«viene la tormenta»

John Smith & Son : étude sur le marché des manuels scolaires numériques et leur valeur en tant que nouvelle source de revenus pour les éditeurs (Avril 2009):

- *marché en pleine expansion,*



«viene la tormenta»

John Smith & Son : étude sur le marché des manuels scolaires numériques et leur valeur en tant que nouvelle source de revenus pour les éditeurs (Avril 2009):

- *marché en pleine expansion,*
- titres disponibles en version numérique et papier, **la version papier perd 68 % des ventes.**



«viene la tormenta»

John Smith & Son : étude sur le marché des manuels scolaires numériques et leur valeur en tant que nouvelle source de revenus pour les éditeurs (Avril 2009):

- *marché en pleine expansion,*
- titres disponibles en version numérique et papier, **la version papier perd 68 % des ventes.**
- W. Chesser, Ingram Digital Education Solutions : «il existe **une demande croissante pour les manuels scolaires numériques** de la part des étudiants de la génération numérique qui **souhaitent être impliqués dans le contenu éducatif**, plutôt que de simplement lire des mots sur une page »



«viene la tormenta»

John Smith & Son : étude sur le marché des manuels scolaires numériques et leur valeur en tant que nouvelle source de revenus pour les éditeurs (Avril 2009):

- *marché en pleine expansion,*
- titres disponibles en version numérique et papier, **la version papier perd 68 % des ventes.**
- W. Chesser, Ingram Digital Education Solutions : «il existe **une demande croissante pour les manuels scolaires numériques** de la part des étudiants de la génération numérique qui **souhaitent être impliqués dans le contenu éducatif**, plutôt que de simplement lire des mots sur une page »



«viene la tormenta»

John Smith & Son : étude sur le marché des manuels scolaires numériques et leur valeur en tant que nouvelle source de revenus pour les éditeurs (Avril 2009):

- *marché en pleine expansion,*
- titres disponibles en version numérique et papier, **la version papier perd 68 % des ventes.**
- W. Chesser, Ingram Digital Education Solutions : «il existe **une demande croissante pour les manuels scolaires numériques** de la part des étudiants de la génération numérique qui **souhaitent être impliqués dans le contenu éducatif**, plutôt que de simplement lire des mots sur une page »
- **Une demande sans offre**

Money for nothing (and ebooks for free)

Money for nothing (and ebooks for free)

- Equiper 6 classes de 3ème en manuel scolaires SVT revient à 3800 euros (tous les 5 ans)

Money for nothing (and ebooks for free)

- Equiper 6 classes de 3ème en manuel scolaires SVT revient à 3800 euros (tous les 5 ans)
- Manuels pour un collège de 900 élèves, tous les 5 ans: 117000 €

Money for nothing (and ebooks for free)

- Equiper 6 classes de 3ème en manuel scolaires SVT revient à 3800 euros (tous les 5 ans)
- Manuels pour un collège de 900 élèves, tous les 5 ans: 117000 €
- 92 collèges en HG (49000 élèves): 6 millions €.

Money for nothing (and ebooks for free)

- Equiper 6 classes de 3ème en manuel scolaires SVT revient à 3800 euros (tous les 5 ans)
- Manuels pour un collège de 900 élèves, tous les 5 ans: 117000 €
- 92 collèges en HG (49000 élèves): 6 millions €.
- Le marché des manuels, pour les éditeurs, est captif et considérable

- Actuellement, ne sont proposés, aux professeurs, que les versions «projetables» des manuels papiers

- Actuellement, ne sont proposés, aux professeurs, que les versions «projetables» des manuels papiers
- tarifs: - de 15 à 20 % en France. Abonnements dispendieux. Conséquences : aucun client et champ libre pour Amazon qui parvient à proposer des tarifs plus intéressants. TVA ? quid du «prix unique...» (prix inique...)

- Actuellement, ne sont proposés, aux professeurs, que les versions «projetables» des manuels papiers
- tarifs: - de 15 à 20 % en France. Abonnements dispendieux. Conséquences : aucun client et champ libre pour Amazon qui parvient à proposer des tarifs plus intéressants. TVA ? quid du «prix unique...» (prix inique...)

INFORMATIONS D'UTILISATION

Ce CD-Rom vous permet d'utiliser librement pendant un an le manuel numérique de Sciences de la vie et de la terre 6^e des Éditions Belin. Au-delà de cette période, vous pourrez acquérir votre manuel numérique auprès du Kiosque Numérique de l'Éducation (www.kiosque-edu.com), soit sous forme d'abonnement annuel (25 euros par an et par enseignant si le manuel papier a été prescrit), soit pour une durée de 4 ans (79 euros).

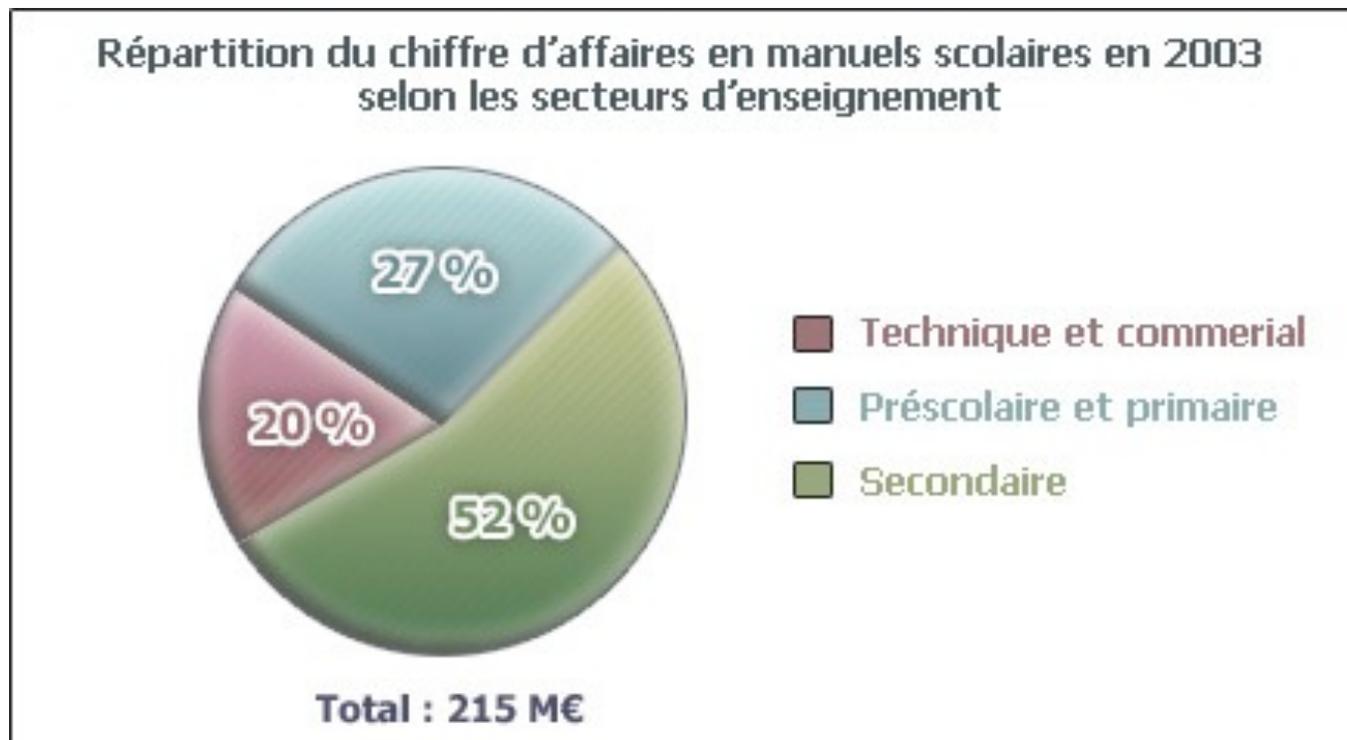
On nous cache tout...

On nous cache tout...

	édition scolaire	% dans l'édition
C.A. manuels scolaires	215 M €	8,4 %
C.A. manuels + périscolaire	305 M €	12 %
Nombre de manuels vendus	36 millions	7 %

On nous cache tout...

	édition scolaire	% dans l'édition
C.A. manuels scolaires	215 M €	8,4 %
C.A. manuels + périscolaire	305 M €	12 %
Nombre de manuels vendus	36 millions	7 %







Comment ?





Comment ?



- La réalisation (une démarche personnelle)



Comment ?



- La réalisation (une démarche personnelle)
- Les illustrations



Comment ?



- La réalisation (une démarche personnelle)
- Les illustrations
- Le format (et sa lecture sur ?)



Comment ?



- La réalisation (une démarche personnelle)
- Les illustrations
- Le format (et sa lecture sur ?)
- Le trafic



Comment ?



- La réalisation (une démarche personnelle)
- Les illustrations
- Le format (et sa lecture sur ?)
- Le trafic
- Annonciation



Comment ?



- La réalisation (une démarche personnelle)
- Les illustrations
- Le format (et sa lecture sur ?)
- Le trafic
- Annonciation
- un site de support

Les contenus

Les contenus

- textes (avec vérifications historiques)

Les contenus

- textes (avec vérifications historiques)
- schémas réalisés (doivent être reproductibles)

Les contenus

- textes (avec vérifications historiques)
- schémas réalisés (doivent être reproductibles)
- schémas libres, modifiés ou pas

Les contenus

- textes (avec vérifications historiques)
- schémas réalisés (doivent être reproductibles)
- schémas libres, modifiés ou pas
- photos libres ou avec accords

Les contenus

- textes (avec vérifications historiques)
- schémas réalisés (doivent être reproductibles)
- schémas libres, modifiés ou pas
- photos libres ou avec accords
- vidéos (avec accords, ou libres)

Les contenus

- textes (avec vérifications historiques)
- schémas réalisés (doivent être reproductibles)
- schémas libres, modifiés ou pas
- photos libres ou avec accords
- vidéos (avec accords, ou libres)
- liens

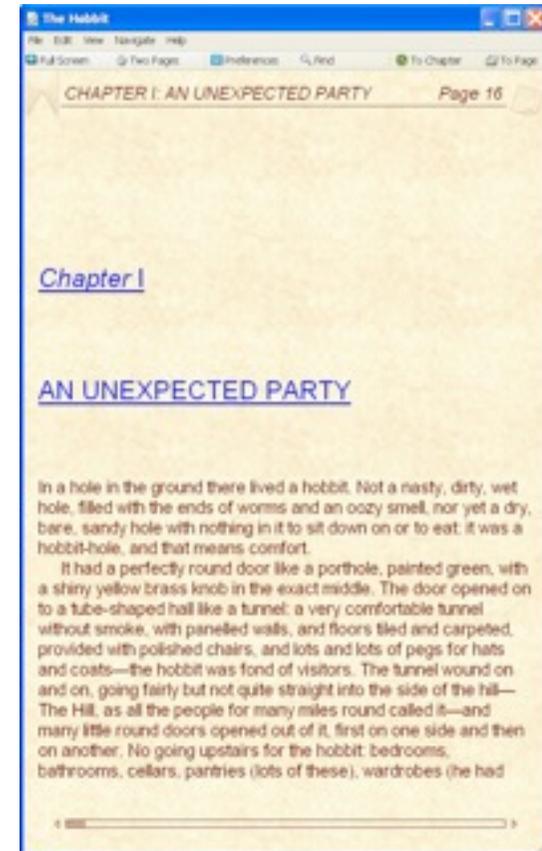
Les contenus



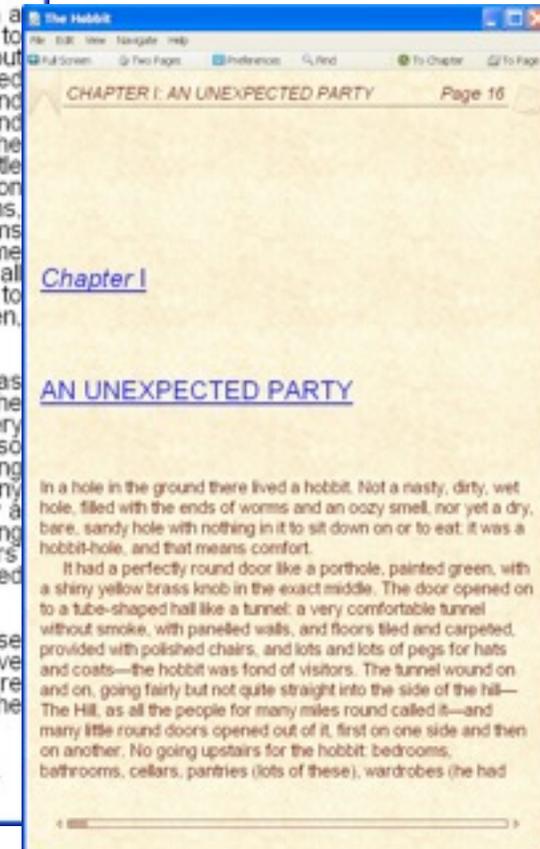
- textes (avec vérifications historiques)
- schémas réalisés (doivent être reproductibles)
- schémas libres, modifiés ou pas
- photos libres ou avec accords
- vidéos (avec accords, ou libres)
- liens

Jungle fever

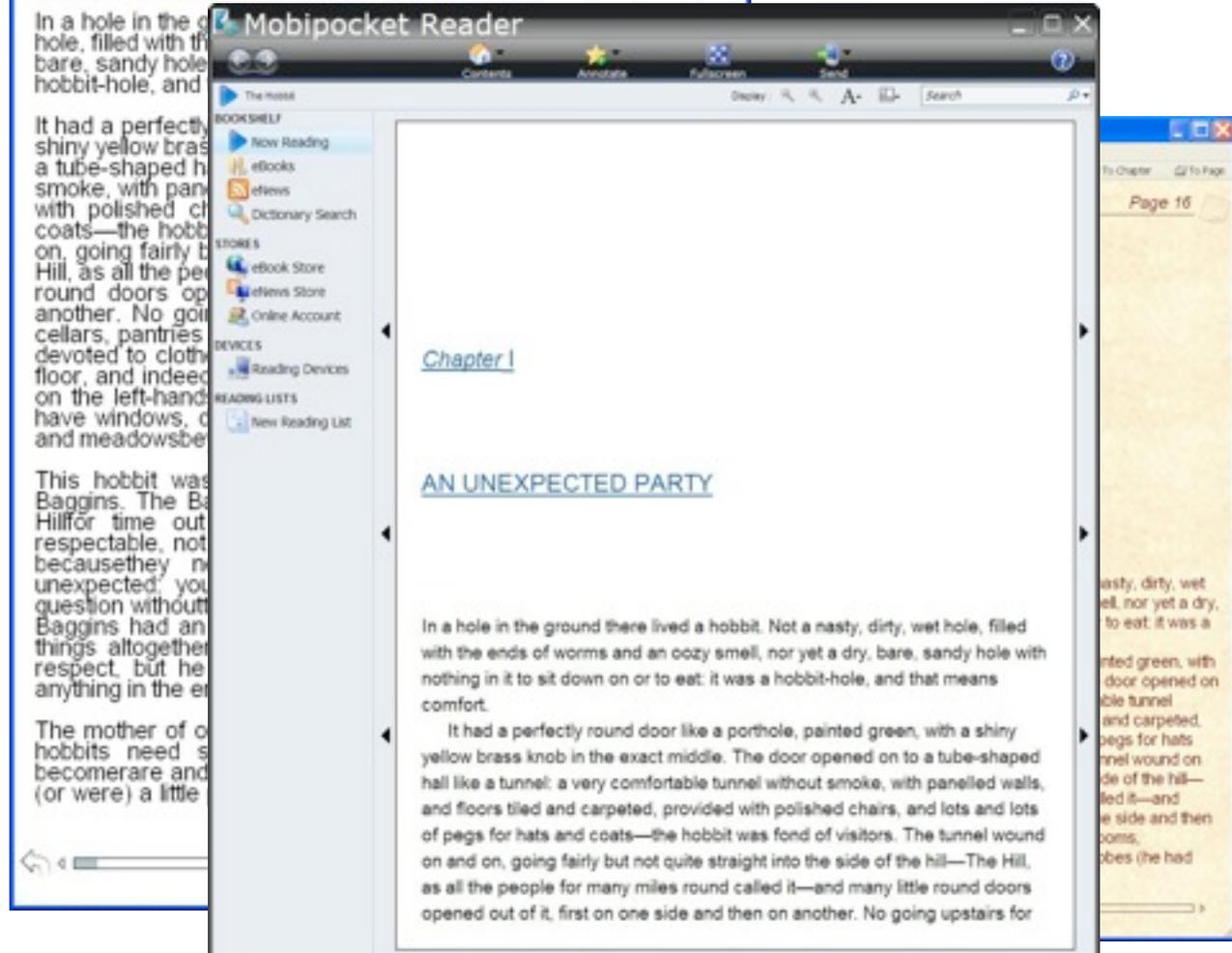
Jungle fever



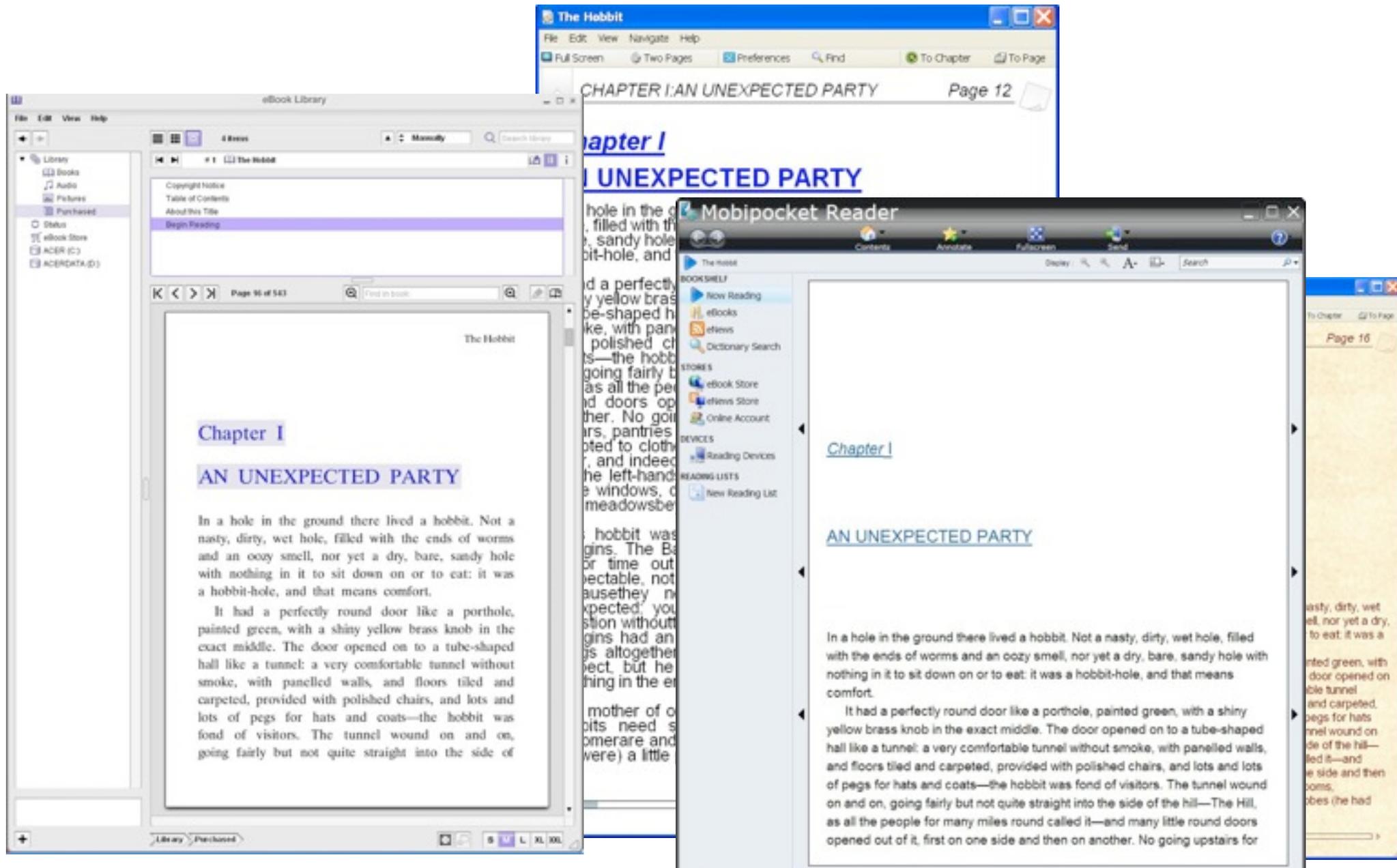
Jungle fever



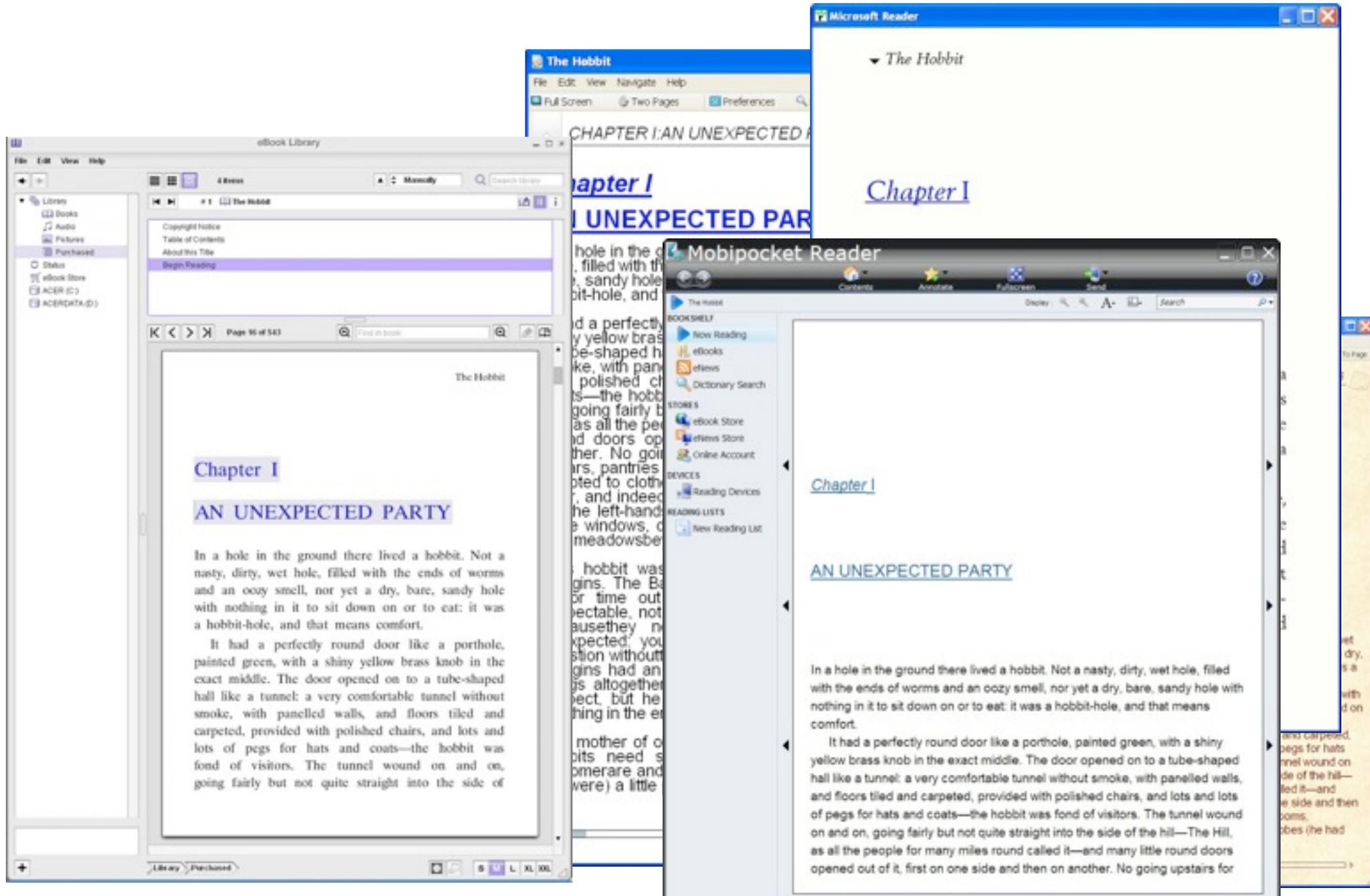
Jungle fever



Jungle fever



Jungle fever



Jungle fever

Adobe Digital Editions

The Hobbit

READING 12 / 244

The Hobbit

J.R.R. Tolkien

COVER PAGE
TITLE PAGE
TABLE OF CONTENTS
LIST OF ILLUSTRATIONS
NOTE ON THE TEXT
AUTHOR'S NOTE
CHAPTER I: AN UNEXPECTED PARTY
CHAPTER II: ROAST MUTTON
CHAPTER III: A SHORT REST
CHAPTER IV: OVER HILL AND UNDER HILL
CHAPTER V: RIDDLER IN THE DARK
CHAPTER VI: OUT OF THE FRYING-PAN INTO THE FIRE
CHAPTER VII: QUEER LODGINGS
CHAPTER VIII: FLIES AND SPIDERS
CHAPTER IX: BARRELS OUT OF BOND
CHAPTER X: A WARM WELCOME
CHAPTER XI: ON THE DOORSTEP
CHAPTER XII: INSIDE INFORMATION
CHAPTER XIII: NOT AT HOME
CHAPTER XIV: FIRE AND WATER
CHAPTER XV: THE GATHERING OF THE CLOUDS
CHAPTER XVI: A THIEF IN THE NIGHT
CHAPTER XVII: THE CLOUDS BURST
CHAPTER XVIII: THE RETURN JOURNEY
CHAPTER XIX: THE LAST STAGE
WORKS BY J.R.R. TOLKIEN
COPYRIGHT
ABOUT THE PUBLISHER

Chapter I

AN UNEXPECTED PARTY

In a hole in the ground there lived a hobbit. Not a nasty, dirty, wet hole, filled with the ends of worms and an oozy smell, nor yet a dry, bare, sandy hole with nothing in it to sit down on or to eat: it was a hobbit-hole, and that means comfort.

It had a perfectly round door like a porthole, painted green, with a shiny yellow brass knob in the exact middle. The door opened on to a tube-shaped hall like a tunnel: a very comfortable tunnel without smoke, with panelled walls, and floors tiled and carpeted, provided with polished chairs, and lots and lots of pegs for hats and coats—the hobbit was fond of visitors. The tunnel wound on and on, going fairly but not quite straight into the side of the hill—The Hill, as all the people for many miles round called it—and many little round doors opened out of it, first on one side and then on another. No going upstairs for the hobbit: bedrooms, bathrooms, cellars, pantries (lots of these), wardrobes (he had whole

Microsoft Reader

The Hobbit

Preferences

EXPECTED

ED PAR

Chapter I

Pipocket Reader

Contents Annotations Fullscreen Send

Display

Chapter I

AN UNEXPECTED PARTY

In a hole in the ground there lived a hobbit. Not a nasty, dirty, wet hole, filled with the ends of worms and an oozy smell, nor yet a dry, bare, sandy hole with nothing in it to sit down on or to eat: it was a hobbit-hole, and that means comfort.

It had a perfectly round door like a porthole, painted green, with a shiny yellow brass knob in the exact middle. The door opened on to a tube-shaped hall like a tunnel: a very comfortable tunnel without smoke, with panelled walls, and floors tiled and carpeted, provided with polished chairs, and lots and lots of pegs for hats and coats—the hobbit was fond of visitors. The tunnel wound on and on, going fairly but not quite straight into the side of the hill—The Hill, as all the people for many miles round called it—and many little round doors opened out of it, first on one side and then on another. No going upstairs for





- plus de 25 types de fichiers (ePub, PDF, Mobipocket, Kindle... Plus les DRM)



- plus de 25 types de fichiers (ePub, PDF, Mobipocket, Kindle... Plus les DRM)
- l'ePub semble «s'imposer», mais:



- plus de 25 types de fichiers (ePub, PDF, Mobipocket, Kindle... Plus les DRM)
- l'ePub semble «s'imposer», mais:
 - peu ou pas de logiciels pour le générer



- plus de 25 types de fichiers (ePub, PDF, Mobipocket, Kindle... Plus les DRM)
- l'ePub semble «s'imposer», mais:
 - peu ou pas de logiciels pour le générer
 - le Kindle ne le gère pas (et alors? pour le moment)



- plus de 25 types de fichiers (ePub, PDF, Mobipocket, Kindle... Plus les DRM)
- l'ePub semble «s'imposer», mais:
 - peu ou pas de logiciels pour le générer
 - le Kindle ne le gère pas (et alors? pour le moment)
- **Ces formats, conçus pour des «livres de poche» ne gèrent ni les illustrations, ni les couleurs, ni les liens donc ...**





pdf for ever !



pdf for ever !

- création et lisibilité sur les trois plates formes



pdf for ever !

- création et lisibilité sur les trois plates formes
- gère illustrations, videos, liens



pdf for ever !

- création et lisibilité sur les trois plates formes
- gère illustrations, videos, liens
- lisible sur les appareils mobiles, smartphones, readers, laptops, netbooks etc...



pdf for ever !

- création et lisibilité sur les trois plates formes
- gère illustrations, videos, liens
- lisible sur les appareils mobiles, smartphones, readers, laptops, netbooks etc...
- Ne pas oublier de laisser accessible les fichiers sources (quels que soient leur format)

pdf for ever !

- création et lisibilité sur les trois plates formes
- gère illustrations, videos, liens
- lisible sur les appareils mobiles, smartphones, readers, laptops, netbooks etc...
- Ne pas oublier de laisser accessible les fichiers sources (quels que soient leur format)



pdf for ever !

- création et lisibilité sur les trois plates formes
- gère illustrations, videos, liens
- lisible sur les appareils mobiles, smartphones, readers, laptops, netbooks etc...
- Ne pas oublier de laisser accessible les fichiers sources (quels que soient leur format)



pdf for ever !

- création et lisibilité sur les trois plates formes
- gère illustrations, videos, liens
- lisible sur les appareils mobiles, smartphones, readers, laptops, netbooks etc...
- Ne pas oublier de laisser accessible les fichiers sources (quels que soient leur format)



pdf for ever !

- création et lisibilité sur les trois plates formes
- gère illustrations, videos, liens
- lisible sur les appareils mobiles, smartphones, readers, laptops, netbooks etc...
- Ne pas oublier de laisser accessible les fichiers sources (quels que soient leur format)





Trafic

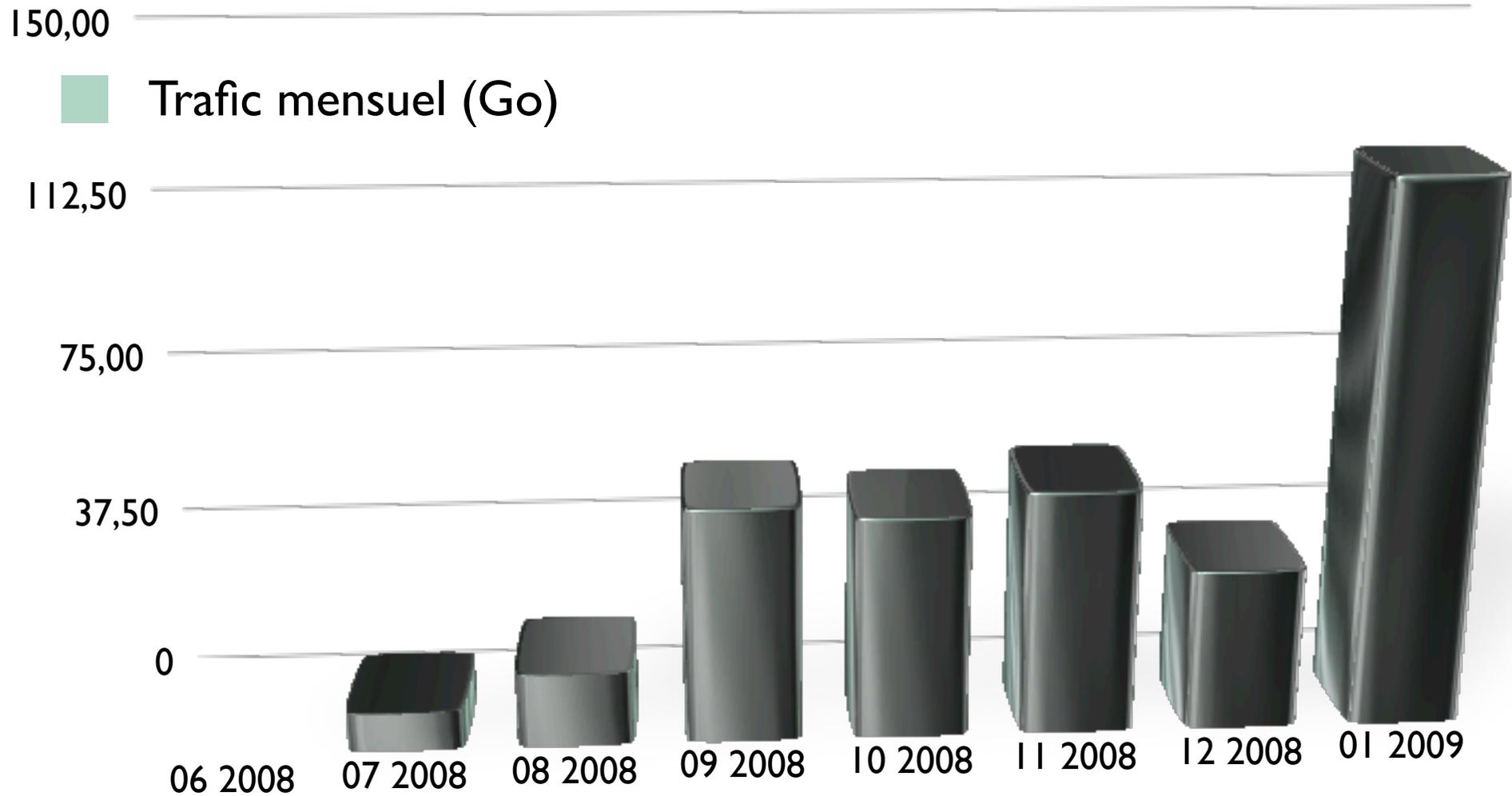


Trafic

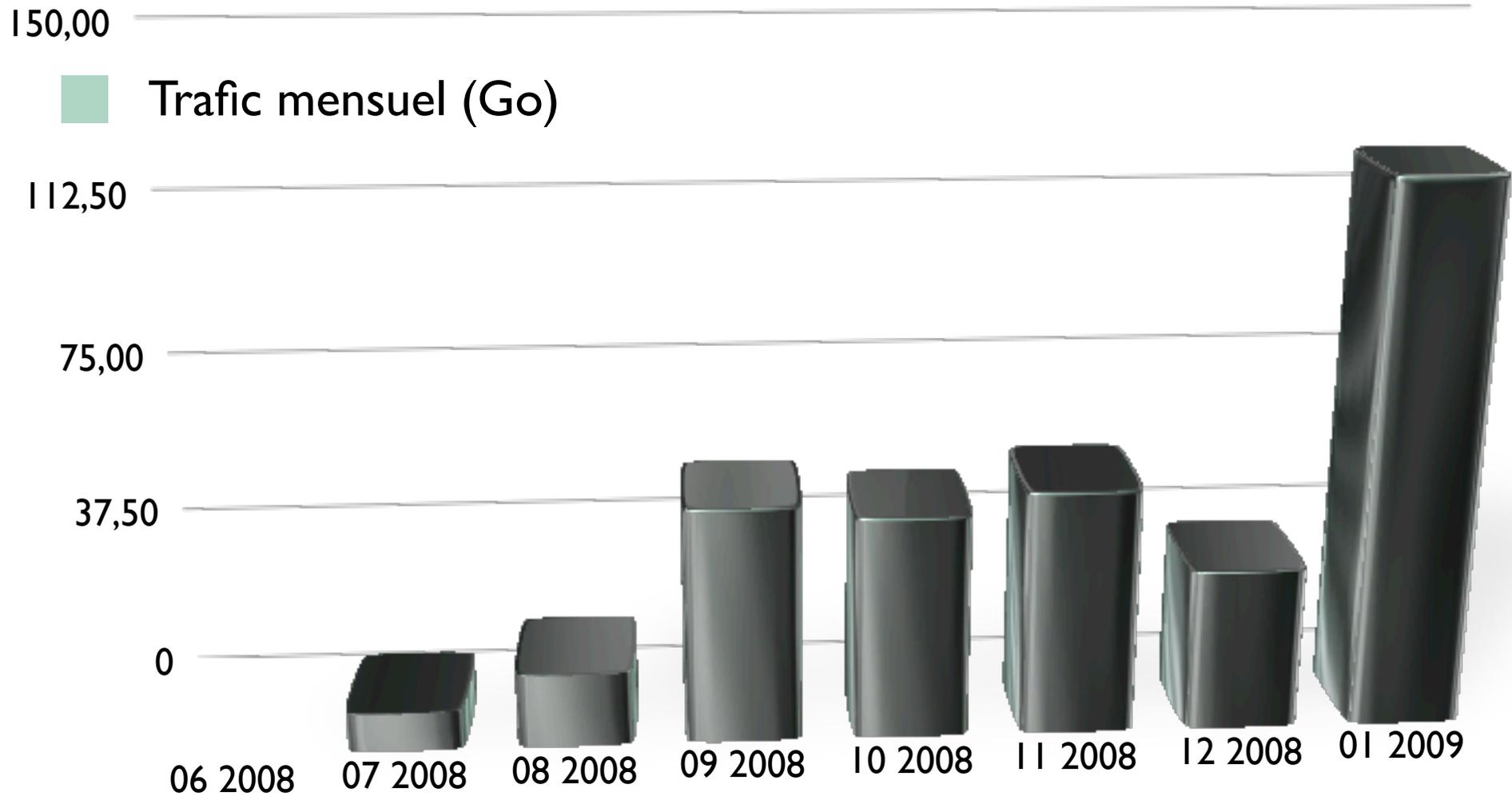
■ Trafic mensuel (Go)



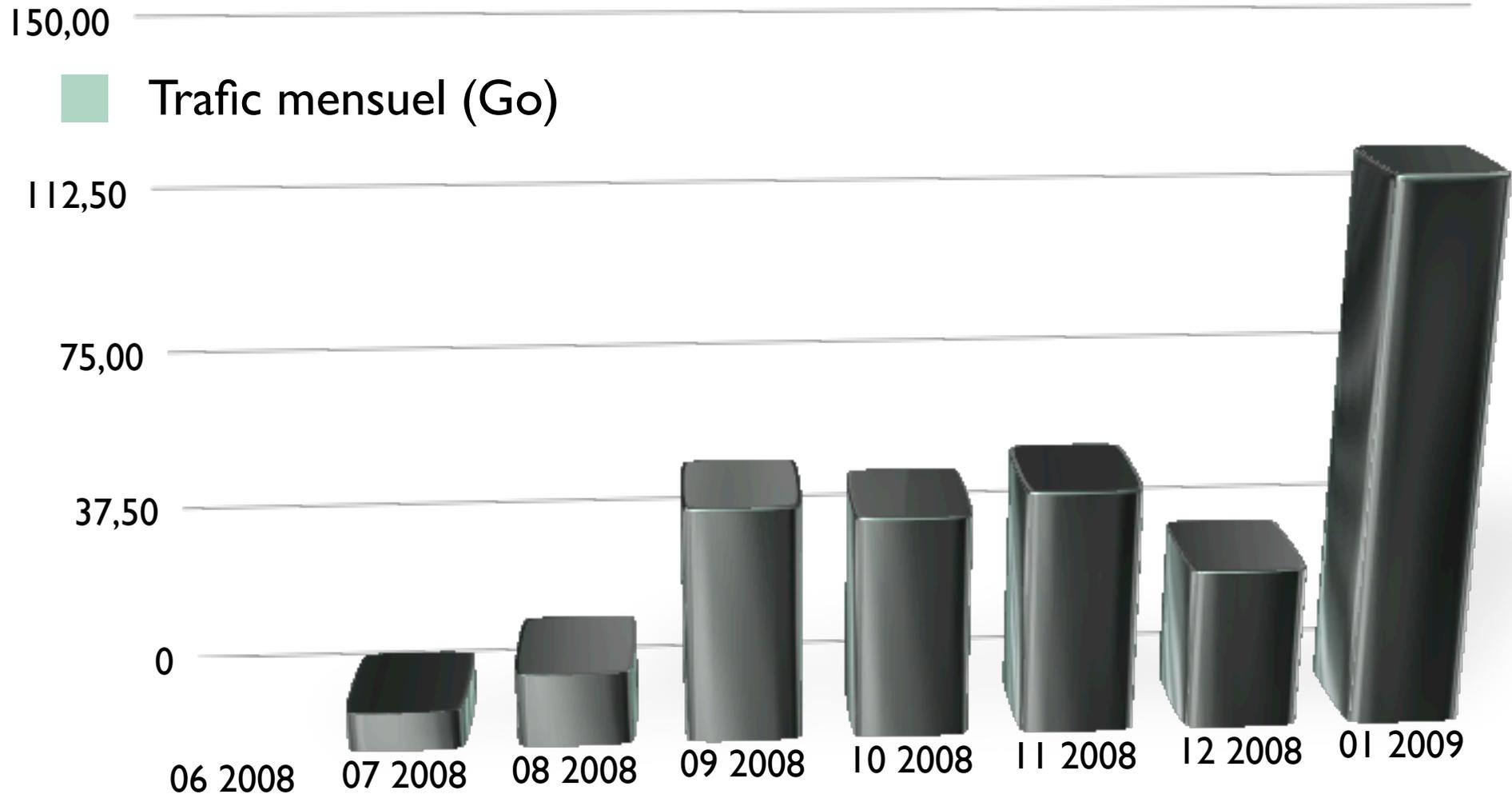
Trafic



Trafic



Trafic







Annonciation





Annonciation



- cibler les forums «professionnels», lus et prompts à la critique. Etre «inattaquable» sur le fond.



Annonciation



- cibler les forums «professionnels», lus et prompts à la critique. Etre «inattaquable» sur le fond.
- envoyer des mails aux responsables d'administrations publiques qui paient les manuels (départements, régions)



Annonciation



- cibler les forums «professionnels», lus et prompts à la critique. Etre «inattaquable» sur le fond.
- envoyer des mails aux responsables d'administrations publiques qui paient les manuels (départements, régions)
- mettre l'accent sur la gratuité, l'économie des fonds public, les «TICES» et l'intégration aux «espaces numériques de travail». Demander à être référencé et/ou intégré dans les offres publiques.



Annonciation



- cibler les forums «professionnels», lus et prompts à la critique. Etre «inattaquable» sur le fond.
- envoyer des mails aux responsables d'administrations publiques qui paient les manuels (départements, régions)
- mettre l'accent sur la gratuité, l'économie des fonds public, les «TICES» et l'intégration aux «espaces numériques de travail». Demander à être référencé et/ou intégré dans les offres publiques.
- devenir un expert es critiques oiseuses, ovitonsure, sévices sexuels pour diptères et autres considérations foireuses.



Annonciation



- cibler les forums «professionnels», lus et prompts à la critique. Etre «inattaquable» sur le fond.
- envoyer des mails aux responsables d'administrations publiques qui paient les manuels (départements, régions)
- mettre l'accent sur la gratuité, l'économie des fonds public, les «TICES» et l'intégration aux «espaces numériques de travail». Demander à être référencé et/ou intégré dans les offres publiques.
- devenir un expert es critiques oiseuses, ovitonsure, sévices sexuels pour diptères et autres considérations foireuses.







Pour qui ?



Pour qui ?

- Les **élèves**, en priorité, mais une classe particulière d'élèves: **ceux qui ont envie** de travailler et d'apprendre (10 % d'une classe, 3/4 utilisant le manuel)



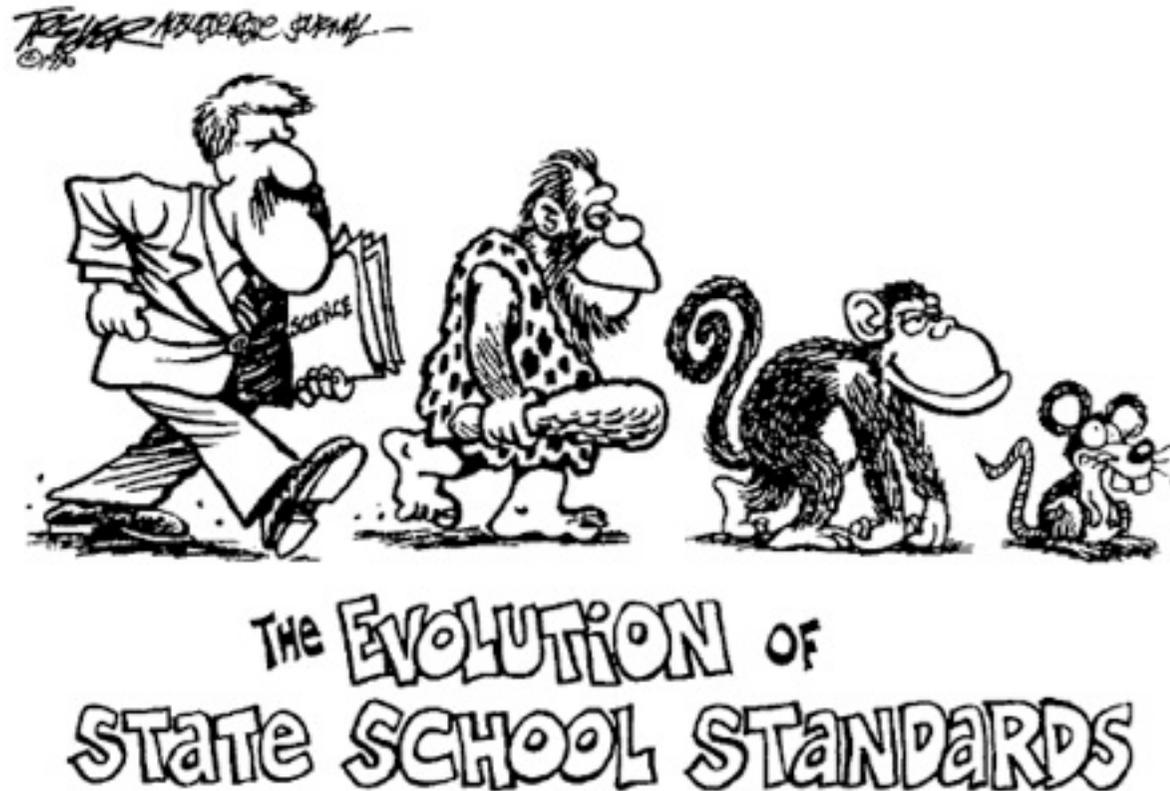
Pour qui ?

- Les **élèves**, en priorité, mais une classe particulière d'élèves: **ceux qui ont envie** de travailler et d'apprendre (10 % d'une classe, 3/4 utilisant le manuel)
- Certains professeurs qui n'osent pas tenir tête aux émules de l'idéologie postmoderne, qui prétend les diriger et impose aux éditeurs une présentation des manuels qui les rend inutilisables.



Pour qui ?

- Les **élèves**, en priorité, mais une classe particulière d'élèves: **ceux qui ont envie** de travailler et d'apprendre (10 % d'une classe, 3/4 utilisant le manuel)
- Certains professeurs qui n'osent pas tenir tête aux émules de l'idéologie postmoderne, qui prétend les diriger et impose aux éditeurs une présentation des manuels qui les rend inutilisables.





Pour qui ?





Pour qui ?



- Les «pédagogues», pour démontrer la pertinence d'une approche fondée sur l'histoire réelle des sciences.



Pour qui ?



- Les «pédagogues», pour démontrer la pertinence d'une approche fondée sur l'histoire réelle des sciences.
- **C'est justement pour ne pas avoir à imposer une vision que le manuel se devait d'être libre**, chacun pouvant y piocher ce qui lui est utile.



Pour qui ?



- Les «pédagogues», pour démontrer la pertinence d'une approche fondée sur l'histoire réelle des sciences.
- **C'est justement pour ne pas avoir à imposer une vision que le manuel se devait d'être libre**, chacun pouvant y piocher ce qui lui est utile.
- Les professeurs et élèves des pays francophones disposant difficilement de manuels à jour.



Pour qui ?



- Les «pédagogues», pour démontrer la pertinence d'une approche fondée sur l'histoire réelle des sciences.
- **C'est justement pour ne pas avoir à imposer une vision que le manuel se devait d'être libre**, chacun pouvant y piocher ce qui lui est utile.
- Les professeurs et élèves des pays francophones disposant difficilement de manuels à jour.

le créationnisme... des instructions et
ances religieuses... crétinisme
, Hachette et H...
que bille en tête...
cilité la défens... Ignore Spelling
Learn Spelling



Résultats préliminaires



Résultats préliminaires

- Succès du site de support: podcasts (audios, puis video), exercices liés à l'actualité, compléments photos & vidéos.



Résultats préliminaires

- Succès du site de support: podcasts (audios, puis video), exercices liés à l'actualité, compléments photos & vidéos.
- Croissez & multipliez





Résultats préliminaires

- Succès du site de support: podcasts (audios, puis video), exercices liés à l'actualité, compléments photos & vidéos.
- Croissez & multipliez
- Tirage moyen d'un manuel 7500 ex. (8000 édition générale)

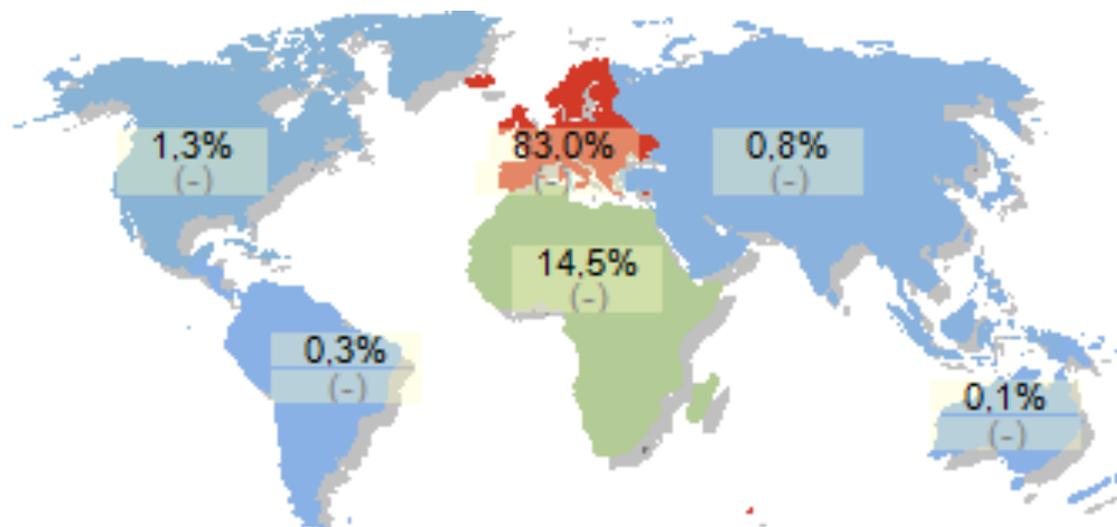


Résultats préliminaires

- Succès du site de support: podcasts (audios, puis video), exercices liés à l'actualité, compléments photos & vidéos.
- Croissez & multipliez
- Tirage moyen d'un manuel 7500 ex. (8000 édition générale)
- Actuellement plus de 12000 téléchargements.

Résultats préliminaires

- Succès du site de support: podcasts (audios, puis video), exercices liés à l'actualité, compléments photos & vidéos.
- Croissez & multipliez
- Tirage moyen d'un manuel 7500 ex. (8000 édition générale)
- Actuellement plus de 12000 téléchargements.





C'est la fin.

Non, C'est un commencement.



C'est la fin.

Non, C'est un commencement.

- Les manuels numériques libres, gratuits, riches, sont **nécessaires**



C'est la fin.

Non, C'est un commencement.

- Les manuels numériques libres, gratuits, riches, sont **nécessaires**
- Ils sont **attendus**



C'est la fin.

Non, C'est un commencement.

- Les manuels numériques libres, gratuits, riches, sont **nécessaires**
- Ils sont **attendus**
- Ils sont **utiles**



C'est la fin.

Non, C'est un commencement.

- Les manuels numériques libres, gratuits, riches, sont **nécessaires**
- Ils sont **attendus**
- Ils sont **utiles**
- Manuels pour le lycée et l'université à envisager.



C'est la fin.

Non, C'est un commencement.

- Les manuels numériques libres, gratuits, riches, sont **nécessaires**

- Ils sont **attendus**

- Ils sont **utiles**

- Manuels pour le lycée et l'université à envisager.



Office of the Governor



C'est la fin.

Non, C'est un commencement.

- Les manuels numériques libres, gratuits, riches, sont **nécessaires**
- Ils sont **attendus**
- Ils sont **utiles**
- Manuels pour le lycée et l'université à envisager.



Office of the Governor



C'est la fin.

Non, C'est un commencement.

- Les manuels numériques libres, gratuits, riches, sont **nécessaires**

- Ils sont **attendus**

- Ils sont **utiles**

- Manuels pour le lycée et l'université à envisager.



Office of the Governor



www.exobiologie.info



C'est la fin.

Non, C'est un commencement.

- Les manuels numériques libres, gratuits, riches, sont **nécessaires**
- Ils sont **attendus**
- Ils sont **utiles**
- Manuels pour le lycée et l'université à envisager.



Office of the Governor



www.exobiologie.info

I'll be back !

